



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ ЧЕРНОМОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЖВОДНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРНОМОРСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ул. Ленина, 1А, с.Межводное, Черноморский район, Крымский ФО, Республика Крым, 296420
e-mail:supershkola73@yandex.ru, тел. 98-132

Рассмотрено На заседании МО Руководитель МО _____ А.И. Михайлова/ Протокол № ____ от « ____ » _____ 2016г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ /М.Н. Доможилкина/ От « ____ » _____ 2016г.	Утверждаю Директор школы _____/П.А.Шевченко/ Приказ № _____ От « ____ » _____ 2016г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочная деятельность

«Умелые руки» оригами

1-4 классы

Программу составила

Доможилкина Виктория

Владимировна,

учитель технологии I категории

2016 – 2017 учебный год

Школьный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Одно из наиболее интересных направлений художественно-эстетического цикла – это конструирование из бумаги. При работе с бумагой у детей совершенствуется ряд важнейших умственных качеств, а также предоставляется платформа для развития творческих задатков.

Содержание кружковой программы «Оригами» предполагает развитие творческих способностей детей при конструировании из бумаги при взаимодействии с другими видами деятельности. В процессе реализации кружковой деятельности формируется способность дошкольников отбирать нужные средства для презентации творческих способностей, стремление достигнуть положительного результата, свободное оперирование усвоенными способами, по-разному комбинируя и трансформируя их.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Личностными результатами изучения курса «Оригами» во втором классе является формирование следующих умений:

- ✓ *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- ✓ *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- ✓ *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

Метапредметными результатами изучения курса «Оригами» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- ✓ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- ✓ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- ✓ донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
- ✓ слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Оригами» является формирование следующих знаний и умений.

знать

- ✓ что такое оригами;
- ✓ основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ условные обозначения к схемам;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- ✓ технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- ✓ способы разметки: сгибанием;
- ✓ способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- ✓ виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

уметь

- ✓ под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- ✓ с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- ✓ различным приемам работы с бумагой;
- ✓ следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;

- ✓ создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ✓ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

Программа нацелена на достижение

- ✓ воспитательных результатов 1 уровня результатов: приобретение школьниками социальных знаний: понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленную повседневную жизнь.
- ✓ Воспитательных результатов 2 уровня: приобретение навыков коллективных творческих дел, изготовление изделий для конкурса, выставок, оценивание своего труда и труда своих товарищей.

Место курса в учебном плане

Программа «Умелые руки (оригами)» адресована учащимся начальной школы и рассчитана на 4 года – полный курс обучения детей в начальной школе (135 ч.). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа составлена с учетом знаний, умений и навыков младших школьников, которые они получают на уроках математики, технологии, изобразительного искусства и окружающего мира. Основную часть времени каждой темы занимает практическая работа. Для учащихся 1-х классов объём часов — 33 часа, продолжительность одного занятия — 35 мин. Для учащихся 2—4 класса объём часов — 34 часа, продолжительность одного занятия — 45 мин. Реализация предлагаемой программы поможет детям быстрее включиться в активное сотрудничество со сверстниками.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 год обучения

Знакомства с оригами (2 час)

Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.

Базовая форма «Треугольник» (2 часа)

Изготовление поделки мухомора, котенок.

Базовая форма «Книжка» (4 часа)

Изготовление поделки дом, котенок, мышка, слоник.

Базовая форма «Воздушный змей» (7 часов)

Изготовление поделки еловая веточка, кукла, неваляшка, матрешка, снегурочка, дед мороз, снеговик.

Базовая форма «Блин» (4 часа)

Изготовление поделки корона, стул, поздравительная открытка, кораблик в море.

Технология изготовления «Мамин праздник» (поздравительная открытка к 8 Марта) (1 час)

8 марта – международный женский праздник. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Технология изготовления сказочных персонажей (7 часов)

Изготовление поделки колобок, волк, лиса, зайчик, медведь, бабушка, рыбка.

Технология изготовления цветов (1 час)

Изготовление поделки тюльпан.

Технология изготовления коллективная работа «Морское дно» (3 часа)

Изготовить рыбок, первую по показу воспитателя, вторую – самостоятельно.

Дополнить рыбку деталями: сложить из базовой формы «треугольник» хвост, приклеить глаза.

Учить придавать деталям характерную форму (округлость), сгибая уголки.

Сложить кусочки водорослей из базовой формы «треугольник». Наклеить получившиеся «листочки» на нарисованные на общем полотне «стебельки».

Дополнить композицию, наклеив рыбок.

Выставка готовых работ (1 час)

2 год обучения

Вводное занятие (1 час)

Технология изготовления простые базовые формы (2 часа)

Изготовление базовых форм треугольник, двойной треугольник.

Изготовление базовых форм книжка, квадрат, двойной квадрат.

Технология изготовления осенней композиции (2 часа)

Изготовление поделок полевые цветки колокольчик, садовый цветок лилия

Технология изготовления базовая форма «треугольник» (3 часа)

Изготовление поделок домик с крыльцом, домик с трубой, домик с верандами

Технология изготовления базовая форма «Воздушный змей» (2 часа)

Изготовление поделок лебедь, утка с утёнком.

Технология изготовления базовая форма «Двойной треугольник» (2 часа)

Изготовление поделок тропическая рыбка, отделка модели.

Технология изготовления базовая форма «Двойной квадрат» (3 часа)

Изготовление поделок золотая рыбка, краб, композиция «Аквариум»

Технология изготовления базовая форма «Конверт» (2 часа)

Изготовление поделок рыбка-бабочка, водоросли и камешки. Оформление

Аквариума.

Технология изготовления базовая форма «Рыба» (4 часа)

Изготовление поделок царевна-Лебедь, пингвин, композиция «Пингвины на льду».

Технология изготовления поздравительной открытки к празднику 8
Марта (1 час).

Беседа «8 марта – международный женский праздник». Легенды о цветах. Легенда о гвоздике. Проведение конкурса «Лучшее поздравление для открытки».

Технология изготовления базовая форма «Дверь» (4 часа)

Изготовление поделок мышь и поросёнок, бурёнка, композиция «В деревне».

Технология изготовления поделок (7 часов)

Изготовление поделок голубь, летучая мышь, журавль, цапля, лошадь, лягушка, пони.

Выставка готовых работ (1 час).

3 год обучения.

Вводное занятие (1 час).

Чудесные превращения бумажного листа (1 час).

Демонстрация образцов, выполненных на основе этих базовых форм, самостоятельное изготовление базовых форм детьми.

Технология изготовления «Кита» (3 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник».

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления «Крыса» (3 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник».

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления «Рыжий кот» (2 часа).

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления Лиловый кролик (2 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник».

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Новогодние украшения (3 часа).

Выполнение новогодних украшений.

Технология изготовления «Осминог» (3 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник».

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления «Лев» (3 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник».

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Букет цветов из гофрированной бумаги (4 часа).

Складывание цветов из гофрированной бумаги. Оформление композиций.

Модульное оригами (2 часа).

Складывание модульного оригами крабик, рыбка, парусник, чайка. Чтение схем изготовления изделий.

Технология выполнения творческой работы (4 часа).

Учить придавать деталям характерную форму (округлость), сгибая уголки. Сложить кусочки из базовой формы «треугольник». Наклеить получившиеся «листочки» на нарисованные на общем полотне «стебельки».

Выставка готовых работ (1 час).

4 год обучения.

Вводное занятие (1 год).

Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности.

Технология изготовления оригами бабочка (4 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления оригами Яйцо (4 часа)

Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления оригами новогодняя ёлка (4 часа).

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления оригами новогодние украшения (2 часа)

Выполнение новогодних украшений

Технология изготовления оригами птица (4 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Технология изготовления оригами цветы и вазы оригами (4 часа).

Складывание цветов по схеме. Оформление композиций.

Технология изготовления оригами синий кит (3 часа).

Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Оригами на праздничном столе (3 часа).

Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Творческие работы (4 часа).

Учить придавать деталям характерную форму, сгибая уголки.

Оформление выставочных работ (1 час).

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения (33 часа)

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Знакомство с оригами	1		1
2.	Квадрат- основная фигура оригами	1	3	4
3.	Базовая форма «Треугольник»	1	4	5
4.	Базовая форма «Воздушный змей»	1	4	5
5.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	3	4
6.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
7.	Базовая форма «Конверт»		3	3
8.	Цветы к празднику 8 марта	1	2	3
9.	Вперед - лето!		2	2
10.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ	1	2	3
	ИТОГО:	7	26	33

**2 год обучения
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся	1	1	2
2.	Простые базовые формы оригами		2	2
3.	Осенние композиции		2	2
4.	Базовая форма «Треугольник»		3	3
5.	Базовая форма «Воздушный змей»		2	2
6.	Базовая форма «Двойной треугольник»		2	2
7.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
8.	Базовая форма «Конверт»		3	3
9.	Новые базовые формы. Базовая форма «Рыба»	1	3	4
10.	Базовая форма «Дверь»	1	3	4
11.	Поздравительная открытка к празднику 8 марта		3	3
12.	Итоговое занятие	1	1	2
13.	Оформление выставочных работ		2	2
	ИТОГО:	4	30	34

**3 год обучения
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	Чудесные превращения бумажного листа		1	1
3.	Оригами Кит		3	3
4.	Оригами Крыса		3	3
5.	Оригами Рыжий кот		2	2
6.	Оригами Лиловый кролик		2	2
7.	Новогодние украшения		3	3
8.	Оригами на праздничном столе		2	2
9.	Оригами Осминог		3	3
10.	Оригами Лев		3	3
11.	Цветы из гофрированной бумаги	1	3	4
12.	Модульное оригами		2	2
13.	Творческая работа	1	3	4
14.	Оформление выставочных работ		1	1
	ИТОГО:			34

**4 год обучения
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводные занятия.	1	1	2
2.	Оригами бабочка	1	3	4
3.	Оригами яйцо		4	4
4.	Оригами новогодняя ёлка		4	4
5.	Новогодние украшения		2	2
6.	Оригами птица		4	4
7.	Цветы и вазы оригами		4	4
8.	Оригами синий кит		2	2
9.	Оригами на праздничном столе	1	3	3
10.	Творческие работы	1	3	4
11.	Оформление выставочных работ		1	1
	ИТОГО:	4	30	34



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ ЧЕРНОМОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЖВОДНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРНОМОРСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ул. Ленина, 1А, с.Межводное, Черноморский район, Крымский ФО, Республика Крым, 296420
e-mail:supershkola73@yandex.ru, тел. 98-132

Рассмотрено На заседании МО Руководитель МО _____ А.И. Михайлова/ Протокол № _____ от « ____ » _____ 2016г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ /М.Н. Доможилкина/ От « ____ » _____ 2016г.	Утверждаю Директор школы _____/П.А.Шевченко/ Приказ № _____ От « ____ » _____ 2016г.
--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

внеурочной деятельности

«Умелые руки»

(оригами)

1-4 классы

Составила Доможилкина Виктория Владимировна,
учитель технологии I категории

2016 – 2017 учебный год

Календарно – тематический план внеурочной деятельности «Умелые руки» оригами 1 класс (33 час)
1 класс «Волшебный мир оригами»

№	Часы	Тема занятия	Программное содержание	Дата занятия		Примечание
				по плану	Фактическое	
1	1	Знакомство с оригами	Знакомство детей с искусством оригами, демонстрация поделок, выполненных в технике оригами, рассказ воспитателя о свойствах бумаги.			
2	1	Технология изготовления базовые формы-заготовки: «Книжка», «Дверь», «Треугольник»	Демонстрация образцов, выполненных на основе этих базовых форм, самостоятельное изготовление базовых форм детьми.			
3	1	Технология изготовления базовая форма «треугольник». Поделка «Мухомор»	Показать способы приготовления квадратов, поэтапное выполнение поделки вместе с детьми.			
4	1	Технология изготовления базовая форма «треугольник». Поделка «Кошка»	Самостоятельное приготовление квадратов для работы, изучение схемы изготовления поделки.			
5	1	Технология изготовления базовая форма «книжка». Поделка «дом»	Поэтапное выполнение поделки вместе с детьми.			
6	1	Технология изготовления базовая форма «книжка». Поделка «Котенок»	Поэтапное выполнение поделки вместе с детьми, обучение приему «вогнуть внутрь».			
7	1	Технология изготовления базовая	Закрепление приема «вогнуть			

		форма «книжка». Поделка «Мышка»	внутри».			
8	1	Технология изготовления базовая форма «книжка». Поделка «Слоник»	Обучение приемам «потянуть», «вытянуть».			
9	1	Технология изготовления базовая форма «воздушный змей». Поделка «Еловая веточка»	Отработка складывания базовой формы «воздушный змей».			
10	1	Технология изготовления поделки «Кукла»	Знакомство с приемом оригами: «раскрыть, расплющить карман».			
11	1	Технология изготовления поделка «Неваляшка»	Отработка приема оригами: «раскрыть, расплющить карман».			
12	1	Технология изготовления поделка «Матрешка»	Закрепление приема оригами: «раскрыть, расплющить карман».			
13	1	Технология изготовления базовая форма «воздушный змей». Поделка «Снегурочка»	Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий.			
14	1	Технология изготовления базовая форма «воздушный змей». Поделка «Дед Мороз»	Учить складывать квадратный лист бумаги новым способом, следуя словесным указаниям воспитателя, соединять детали в единое целое. Дополнить деталями (глаза, нос, рот), придавая выразительность.			
15	1	Технология изготовления поделки «Снеговик»	Учить соединять заготовки в единое целое и добавлять деталями, изготовленными в технике оригами			

			(ведро, нос).			
16	1	Технология изготовления базовая форма «Блин». Поделка «Корона»	Познакомить с базовой формой «блин». Используя новую базовую форму, учить изготавливать корону.			
17	1	Технология изготовления базовая форма «Блин». Поделка «Стул»	Учить складывать стул из квадратного листа бумаги, используя базовую форму «блин».			
18	1	Технология изготовления «Поздравительная открытка к 23 февраля»	Отработка складывания базовой формы «блин». Учить складывать парусник из 2 квадратов, соединяя их между собой с помощью клея.			
19	1	Технология изготовления «Кораблики в море» (коллективная композиция)	Закрепление знания базовой формы «блин», умение складывать ее самостоятельно.			
20 21	2	Технология изготовления «Мамин праздник» (поздравительная открытка к 8 Марта)	Учить складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы «воздушный змей» складывать лепестки цветка, соединять детали, накладывая одну на другую, совмещая вершины углов и стороны деталей.			
22	1	Технология изготовления поделка «Колобок»	Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий.			

23	1	Технология изготовления поделка «Волк»	Закрепить умение отгибать один из уголков кверху наискосок.			
24	1	Технология изготовления поделка «Лиса»	Изготовление фигурки лисы, используя базовую форму «косынка» и прием «раскрыть, расплющить карман». Дорисовать мордочку: глаза, нос.			
25	1	Технология изготовления поделка «Зайчик»	Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку».			
26	1	Технология изготовления поделка «Медведь»	Поэтапное выполнение поделки из нескольких деталей, используя прием «вогнуть внутрь».			
27	1	Технология изготовления поделка «Бабушка»	Учить складывать заготовки, используя разные, знакомые детям, базовые формы и приемы.			
28	1	Технология изготовления поделка «Рыбка»	Познакомить детей с надувным оригами.			
29	1	Технология изготовления поделка «Тюльпан»	Поэтапное выполнение поделки, используя схему.			
30 31 32	3	Технология изготовления коллективная работа «Морское дно»	Изготовить рыбок, первую по показу воспитателя, вторую – самостоятельно. Дополнить рыбку деталями: сложить из базовой формы «треугольник» хвост, приклеить глаза. Учить придавать деталям			

			<p>характерную форму (округлость), сгибая уголки. Сложить кусочки водорослей из базовой формы «треугольник». Наклеить получившиеся «листочки» на нарисованные на общем полотне «стебельки». Дополнить композицию, наклеив рыбок.</p>			
33	1	Выставка готовых работ.				

2 – А «Бумажный голубь»

2-Б «Бумажный кораблик»

№	Часы	Тема занятия	Программное содержание	Примечание	Дата занятия			
					По плану		фактическое	
					2-А	2-Б	2-А	2-Б
1	1	Вводное занятие	Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности.					
2	2	Технология изготовления простые базовые формы: Треугольник, двойной треугольник.	Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.					
3		Книжка, квадрат, двойной квадрат.						
4	2	Технология изготовления осенней композиции: Полевые цветков колокольчик.	Складывание цветов. Оформление композиций.					
5		Садовый цветок лилия						
6	3	Технология изготовления базовая форма «треугольник»	Повторение основных приёмов работы, способ складывания базового треугольника. Презентация «Русская изба. Её внешнее и внутреннее устройство. Беседа «Виды жилищ»					
7		Домик с крыльцом						
8		Домик с верандами						
9	2	Технология изготовления базовая форма «Воздушный змей» Лебеди (2 способа).	Повторение алгоритма складывания базовой формы «воздушный змей».					

10		Утка с утёнком.						
11 12	2	Технология изготовления базовая форма «Двойной треугольник» Тропическая рыбка. Отделка модели.	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
13 14 15	3	Технология изготовления базовая форма «Двойной квадрат» Золотая рыбка. Краб. Композиция «Аквариум»	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
16 17	2	Технология изготовления базовая форма «Конверт» Рыбка-бабочка. Водоросли и камешки. Оформление аквариума	Повторение алгоритма складывания базовой формы «конверт». Беседа «Как организовать аквариум в доме».					
18 19 20 21	4	Технология изготовления базовая форма «Рыба» Царевна-Лебедь. Пингвин (2 способа). Композиция «Пингвины на льду».	Повторение алгоритма складывания базовой формы «рыба». Слушание аудиозаписи сказки «О царе Салтане...».					
22	1	Технология изготовления поздравительной открытки к празднику 8 Марта	Беседа «8 марта – международный женский праздник». Легенды о цветах. Легенда о гвоздике.					

			Проведение конкурса «Лучшее поздравление для открытки».					
23	4	Технология изготовления базовая форма «Дверь»	Повторение алгоритма складывания базовой формы «дверь».					
24		Мышь и поросёнок.						
25		Бурёнка.						
26		Композиция «В деревне».						
27	4	Технология изготовления Голубь	Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
28		Летучая мышь						
29		Журавль						
30		Цапля						
31	3	Технология изготовления Лошадь	Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
32		Лягушка						
33		Пони						
34	1	Выставка готовых работ.						

Календарно – тематический план внеурочной деятельности «Умелые руки» оригами 3 класс (34 час)
3 – А «Бумажный журавлик»
3-Б «Бумажный котик»

№ урока	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Программное содержание	ДАТА ЗАНЯТИЯ				Примечание
			ПЛАН		ФАКТ		
			3-А	3-Б	3-А	3-Б	
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда	Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности.					
2	Чудесные превращения бумажного листа.	Демонстрация образцов, выполненных на основе этих базовых форм, самостоятельное изготовление базовых форм детьми.					
3	Технология изготовления «Кита».	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
4	Технология изготовления «Кита».						
5	Технология изготовления «Кита».						
6	Технология изготовления «Крыса».	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
7	Технология изготовления «Крыса».						
8	Технология изготовления «Крыса».						
9	Технология изготовления «Рыжий кот».	Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
10	Технология изготовления «Рыжий кот».						
11	Технология изготовления Лиловый кролик	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
12	Технология изготовления Лиловый кролик						
13	Новогодние украшения	Выполнение новогодних украшений.					
14	Новогодние снежинки.	Выполнение новогодних украшений.					
15	Новогодние украшения	Выполнение новогодних украшений.					
16	Оригами на праздничном столе	Чтение схем изготовления изделий.					

17	Оригами на праздничном столе	Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
18	Технология изготовления «Осминог».	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
19	Технология изготовления «Осминог».						
20	Технология изготовления «Осминог».						
21	Технология изготовления «Лев».	Повторение алгоритма складывания базовой формы «двойной треугольник». Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
22	Технология изготовления «Лев».						
23	Технология изготовления «Лев».						
24	Букет цветов из гофрированной бумаги.	Складывание цветов из гофрированной бумаги. Оформление композиций.					
25	Букет цветов из гофрированной бумаги.						
26	Букет цветов из гофрированной бумаги.						
27	Букет цветов из гофрированной бумаги.						
28	Модульное оригами «Крабик, рыбка».	Складывание модульного оригами. Чтение схем изготовления изделий.					
29	Модульное оригами «Парусник, чайка».						
30	Технология выполнения творческой работы	Учить придавать деталям характерную форму (округлость), сгибая уголки. Сложить кусочки из базовой формы «треугольник». Наклеить получившиеся «листочки» на нарисованные на общем полотне «стебельки».					
31	Технология выполнения творческой работы						
32	Технология выполнения творческой работы						
33	Технология выполнения творческой работы						
34	Выставка готовых работ.						

Календарно – тематический план внеурочной деятельности «Умелые руки» оригами 4 класс (34 час)
4 – А «Волшебный квадрат»
4-Б «Волшебный треугольник»

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Дата				Примечание
			План		факт		
			4-А	4-Б	4-А	4-Б	
1	Вводное занятие	Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности.					
2	Технология изготовления оригами Бабочка	Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
3	Технология изготовления оригами Бабочка						
4	Технология изготовления оригами Бабочка						
5	Технология изготовления оригами Бабочка						
6	Технология изготовления оригами Яйцо	Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
7	Технология изготовления оригами Яйцо						
8	Технология изготовления оригами Яйцо						
9	Технология изготовления оригами Яйцо						
10	Технология изготовления оригами Новогодняя ёлка.	Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
11	Технология изготовления оригами Новогодняя ёлка.						

12	Технология изготовления оригами Новогодняя ёлка.						
13	Технология изготовления оригами Новогодняя ёлка.						
14	Технология изготовления оригами Новогодние украшения	Выполнение новогодних украшений					
15	Технология изготовления оригами Новогодние украшения						
16	Технология изготовления оригами Птица	Повторение алгоритма складывания базовой формы. Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
17	Технология изготовления оригами Птица						
18	Технология изготовления оригами Птица						
19	Технология изготовления оригами Птица						
20	Технология изготовления оригами Цветы и вазы оригами	Складывание цветов по схеме. Оформление композиций.					
21	Технология изготовления оригами Цветы и вазы оригами						
22	Технология изготовления оригами Цветы и вазы оригами						
23	Технология изготовления оригами Цветы и вазы оригами	Складывание цветов по схеме.					
24	Технология изготовления оригами Синий кит	Повторение алгоритма складывания базовой формы.					
25	Технология изготовления оригами						

	Синий кит	Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
26	Технология изготовления оригами Синий кит						
27	Оригами на праздничном столе	Чтение схем изготовления изделий. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.					
28	Оригами на праздничном столе						
29	Оригами на праздничном столе						
30	Творческие работы	Учить придавать деталям характерную форму, сгибая уголки.					
31	Творческие работы						
32	Творческие работы						
33	Творческие работы						
34	Оформление выставочных работ						