



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
АДМИНИСТРАЦИЯ ЧЕРНОМОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МЕЖВОДНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРНОМОРСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ул. Ленина, 1А, с.Межводное, Черноморский район, Крымский ФО, Республика Крым, 296420  
e-mail:supershkola73@yandex.ru, тел. 98-132

Рассмотрено На заседании МО Руководитель МО _____ А.И. Михайлова/ Протокол № _____ от « ____ » _____ 2016г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ /Е.В. Авраменко/ От « ____ » _____ 2016г.	Утверждаю Директор школы _____/П.А.Шевченко/ Приказ № _____ От « ____ » _____ 2016г.
--	--	--

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Внеурочная деятельность**

«Умелые руки» оригами

**5 класс**

**Учитель:** Доможилкина Виктория Владимировна

Учитель технологии I категории

**2016 – 2017 учебный год**

Программа по внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Оригами» разработана с целью формирования художественно-творческих способностей, развития эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, предусмотренным федеральным компонентом государственного стандарта.

Актуальность изучения программы обусловлена с новыми жизненными условиями, в которые поставлены современные учащиеся. В условиях современного общества роль культуры и искусства как важнейший механизм саморазвития и самопознания человека в его взаимодействии с окружающим миром.

Введение программы обуславливается тем, что, несомненно, способствует интеллектуальному развитию ребенка и создают приятную атмосферу взаимного понимания и сотрудничества в школе и в кругу одноклассников, в семье. И главное, оригами может понравиться каждому независимо от возраста, пола, национальности и языка.

Программа «Оригами» адресована учащимся 5-м классам.

## 1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного курса*

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников.

*Личностными результатом* освоения учащимися основной школы курса «Оригами» является:

- воспитание трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности, навыков культурного поведения, готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства.
- научить учащихся подбору деталей, гармонирующих друг с другом по форме, цвету и рисунку;
- развить пространственное воображение, творческое мышление, эстетический вкус;
- воспитать уважение к труду старших поколений;
- познакомить с элементами технической и информационной информацией;
- развить понимание необходимости декоративной переработке изображаемых предметов и образов реального мира;
- воспитать вкус и пробуждать фантазию.
- научиться самостоятельно выполнять творческий проект, решать конструкторско-технологические задачи.
- Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области.

*Метапредметными результатами* освоения выпускниками основной школы курса «Оригами» являются:

- обобщение знаний об оригами;
- объективное оценивание результатов работы в группах с точки зрения эстетических и технологических требований;
- систематизировать и дополнить знания, полученные учащимися в начальных классах о оригами
- изучить историю появления оригами;
- закрепить умения выполнять простейшую круговую мозаику;
- развить у учащихся пространственные представления о линиях, мысленно проводимых на заготовленном листке бумаги.

- научить изготавливать модули, используя знания, полученные на уроках математики;
- дать представление об архитектурном оригами;
- научить подбирать бумагу с позиции экологии и домашней экономики;
- научить создавать объемные изделия, имеющие значимую потребительскую стоимость.

— выбор для решения поставленных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

*Предметными результатами* освоения учащимися основной школы программы «Оригами» являются:

- научить приготовление модулей и их нему последовательности соединения;
- научить приемам нарезки нужной формой детали;
- научить экономному расходованию материалов;
- научить организации рабочего места и приемам безопасного труда при работе с бумагой, ножницами и канцелярским ножом.

- научить последовательности изготовления кусудама;
- научить работать с инструкционными картами;
- научить техническим приемам и условиям выполнения оригами;
- развить моторику и координацию движений рук при работе с ручными инструментами и бумагой;

— достичь необходимой точности движений при выполнении технологических операций.

— рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

- применение элементов простейших форм оригами;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

— соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

— формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- презентация и защита проекта изделия;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1 Вводное занятие, правила техники безопасности (1 час)

Рассказ об истории развития искусства оригами.

### 2 Раздел: Касудами (5 часов)

#### 2 Волшебный мир касудами

История справка происхождения касудами. Разнообразие видов касудами. Материалы и приспособление.

#### 3 Шар колокольчики

Последовательность работы. Подбор бумаги.

Практическая часть Выполнение работы с использование схем. Чтение схем.

#### 4 Шар колокольчики

Последовательность работы. Подбор бумаги.

Практическая часть Выполнение работы с использование схем. Чтение схем.

#### 5 Волшебный шар из лилии

Последовательность работы. Подбор бумаги.

Практическая часть Выполнение работы с использование схем. Чтение схем.

#### 6 Волшебный шар из лилии

Последовательность работы. Подбор бумаги.

Практическая часть Выполнение работы с использование схем. Чтение схем

### 3 Раздел: Многообразие оригами 4 часа

#### 7 Круговая мозаика

Последовательность выполнение работы. Композиты и навыки. Подбор цветов бумаги.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение мозаики.

#### 8 Удивительная рамка для фото в стиле оригами

Последовательность выполнение работы. Композиционные навыки.

Различные виды рамок.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение работы.

#### 9 Удивительная рамка для фото в стиле оригами

Последовательность выполнение работы. Композиционные навыки.

Различные виды рамок.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение работы.

#### 10 Удивительная шкатулка в подарок.

Последовательность выполнение работы. Композиционные навыки.

Различные виды рамок.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение работы.

### 4 Раздел: Веселые цветочные куклы (6 часа)

#### 11 Веселые цветочные куклы из бумаги

Складывание из цветочных модулей классической касудами. Схема выполнения.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение работы. Закрепление новых навыков.

#### 12 Веселые цветочные куклы из бумаги

Складывание из цветочных модулей классической касудами. Схема выполнения.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение работы. .

#### 13 Открытка в стиле оригами.

Складывание из разнообразных стилей оригами. Схема выполнения.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение работы.

#### 14 Дерево чудес из оригами

Последовательность выполнение работы. Композиты и навыки. Подбор цветов бумаги.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнение

- 15 Новогодние чудеса из оригами  
Разнообразные техники. А также различные материалы, инструкционные карты.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 16 Новогодние чудеса из оригами  
Разнообразные техники. А также различные материалы, инструкционные карты.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 5 Раздел: Модульное оригами (11 часа)**
- 17 Модульное оригами «Цыпленок»  
Последовательность сборки тела и головы цыпленка. Композиционные навыки. Выбор материала.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 18 Модульное оригами «Цыпленок»  
Последовательность сборки тела и головы цыпленка. Композиционные навыки. Выбор материала. Закрепление новых навыков.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 19 Модульное оригами «Бабочка»  
Последовательность сборки бабочки. Композиционные навыки. Выбор материала. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 20 Модульное оригами «Стрекоза»  
Последовательность сборки стрекозы. Схема выполнения. Выбор материала. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 21 Модульное оригами «Стрекоза»  
Последовательность сборки стрекозы. Схема выполнения. Выбор материала. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы.
- 22 Открытка в стиле оригами  
Последовательность выполнения. Выбор материала. Закрепление новых навыков.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.
- 23 Творческий проект  
Групповая работа, самостоятельный выбор по теме: модульное оригами.  
Последовательность выполнения творческого проекта. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.
- 24 Творческий проект  
Групповая работа, самостоятельный выбор по теме: модульное оригами.  
Последовательность выполнения творческого проекта. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.
- 25 Творческий проект  
Групповая работа, самостоятельный выбор по теме: модульное оригами.  
Последовательность выполнения творческого проекта. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.
- 26 Творческий проект  
Групповая работа, самостоятельный выбор по теме: модульное оригами.  
Последовательность выполнения творческого проекта. Самостоятельная работа.  
Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.
- 27 Творческий проект  
Групповая работа, самостоятельный выбор по теме: модульное оригами.  
Последовательность выполнения творческого проекта. Самостоятельная работа.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.

**6 Раздел: Архитектурное оригами (киригами) (7 часов)**

28 Архитектурное оригами (киригами). Создание открытки.

Последовательность выполнения архитектурное оригами. Изучение последовательности работы, схем. Работа с копиркой и канцелярским ножом. Техника безопасности при работе с канцелярским ножом.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.

29 Киригами. Создание открытки.

Последовательность выполнения архитектурное оригами. Изучение последовательности работы, схем. Работа с копиркой и канцелярским ножом. Техника безопасности при работе с канцелярским ножом.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения работы. Использование новых навыков.

30 Еще немного о киригами.

Последовательность выполнения работы. Композиты и навыки. Подбор цветов бумаги.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения

31 Летние композиции

Групповая работа, самостоятельный выбор материала. Самостоятельная работа.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения.

32 Летние композиции

Групповая работа, самостоятельный выбор материала. Самостоятельная работа.

Практическая часть. Последовательность работы. Техника выполнения

33 Оформление выставочных работ

34 Итоговое занятие

### 3. Тематический план курса «Оригами»

5 класс

№	Сроки проведения		Раздел, тема	Формы контроля	Количество часов	УУД ( предметные, метапредметные, личностные)	Оборудование
	по плану	по факту					
I 1			<b>Вводное занятие</b>	Практическая работа	1	<b>Предметные:</b> расширение знаний в области оригами. <b>Метапредметные коммуникативные:</b> организовать групповую работу, учебное взаимодействие. <b>Регулятивные:</b> находить информацию в предложенных источниках. <b>Познавательные:</b> умение самостоятельно применять навыки. <b>Личностные:</b> формирование устойчивой мотивации к изучению оригами	Раздаточный материал: компьютер, планшеты, дополнительная литература,
<b>II</b>	<b>Касудами</b>				5		
2			Волшебный мир касудами	Практическая работа	1	<b>Предметные:</b> научиться приемам работы с бумагой, инструкционными картами. <b>Метапредметные коммуникативные:</b> формировать коммуникативные действия, направленные на развитие зрительного, вербально восприятия. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять задания по инструкционным картам. <b>Познавательные:</b> выбирать наиболее подходящие материалы, инструменты. <b>Личностные:</b> формирование устойчивой мотивации к изучению оригами	Раздаточный материал: инструкционные карты
3 4			Шар колокольчики		2		Бумага, ножницы, инструкционные карты
5 6			Волшебный шар из лилии		2		Бумага, ножницы, клей, стиплер, инструкционные карты
<b>III</b>	<b>Многообразие оригами</b>				4		
7			Круговая мозаика	Практическая работа	1	<b>Предметные:</b> расширение знаний в области оригами. <b>Метапредметные коммуникативные:</b> организовать групповую работу, учебное взаимодействие. <b>Регулятивные:</b> находить информацию в предложенных источниках. <b>Познавательные:</b> умение самостоятельно применять навыки. <b>Личностные:</b> выполнять творческие задания.	Бумага, ножницы, клей, инструкционные карты
8 9			Удивительная рамка для фото в стиле оригами		2		Бумага, ножницы, инструкционные карты, картон, мультифора.
10			Удивительная шкатулка в		1		Бумага, ножницы, инструкци-

			подарок.				онные кар- ты, картон,
<b>IV</b>	<b>Веселые цветочные куклы</b>			6			
11 12			Веселые цветочные куклы из бумаги	Практиче- ская рабо- та	2	<i><b>Предметные:</b></i> применений знаний на практике. <i><b>Метапредметные коммуникативные:</b></i> сотрудничать, взаимодействовать в группе (определять общие цели) <i><b>Регулятивные:</b></i> составлять план действий по изготовлению открытки и осуществлять действия по реализации плана. <i><b>Познавательные:</b></i> извлекать информацию из инструкционные карты <i><b>Личностные:</b></i> давать самооценку, подводить итоги занятия	Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты, картон,
13		Открытка в стиле ори- гами.	1		Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты, картон,		
14		Дерево чу- дес из ори- гами	1		Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты, ватман.		
15 16		Новогод- ние чудеса из оригами	2		Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты, картон,		
<b>V</b>	<b>Модульное оригами</b>			11			
17 18			Модульное оригами « Цыпленок»	Практиче- ская рабо- та	2	<i><b>Предметные:</b></i> применять нового знание на практике. <i><b>Метапредметные коммуникативные:</b></i> прогнозировать последствия коллективных решений. <i><b>Регулятивные:</b></i> составлять план по выполнению творческого проекта. <i><b>Познавательные:</b></i> умение представлять информацию в виде презентации <i><b>Личностные:</b></i> участвовать в проектах, выполнять творческие задания.	Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты
19		Модульное оригами « Бабочка»	1		Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты		
20		Модульное оригами «Стрекоза»	1		Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты		
21 22 23 24 25 26 27		Творче- ский про- ект	7		Бумага, ножницы, инструкци- онные кар- ты		
<b>VI</b>	<b>Архитектурное оригами (киригами)</b>			7			
28			Архитек- турное оригами (киригами). Создание открытки.	Практиче- ская рабо- та	1	<i><b>Предметные:</b></i> расширение знаний в областикиригами. <i><b>Метапредметные коммуникативные:</b></i> развитие коммуникативных, творческих умений. <i><b>Регулятивные:</b></i> совершенствовать критерии оценки, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки	Бумага, ножницы, канцеляр- ский нож, инструкци- онные кар- ты, копирка.
29			Киригами.		1		Бумага,



			Создание открытки.		<p><b>Познавательные:</b> умение анализировать, сравнивать, обобщать факты и явления</p> <p><b>Личностные:</b> понимание точки зрения другого, выполнение открыток.</p>	ножницы, канцелярский нож, инструкционные карты, копирка.
30			Еще немного о киригами	1		Бумага, ножницы, канцелярский нож, инструкционные карты, копирка.
31 32			Летние композиции	2		Бумага, ножницы, канцелярский нож, инструкционные карты, копирка.
33			Оформление выставочных работ	1		Раздаточный материал: компьютер, планшеты, дополнительная литература
34			Итоговое занятие	1		Раздаточный материал: компьютер, планшеты, дополнительная литература,

## *Описание учебно- методического и материально – технического обеспечения образовательного процесса.*

- Занятия оригами являются одним из самых безопасных видов творческой деятельности, ведь для работы необходима только бумага (одно из определений слова «оригами» – складывание бумаги без применения ножниц и клея).
- Бумага, закупаемая для занятий оригами, хорошего качества, с соблюдением гигиенических сертификатов, экологически безопасная.
- Для работы по изготовлению модульных, архитектурных изделий оригами, орнаментов, узоров приобретается клей ПВА или клей-карандаш, канцелярский нож, также имеющие гигиенический сертификат (экологически безопасные, нетоксичные).
- Для некоторых видов работ по изготовлению изделий оригами всё же требуются ножницы (школьные ножницы, с тупыми концами) и карандаши (простые и цветные). О правилах безопасного пользования этими предметами обязательно напоминает детям тогда, когда приходится использовать их в работе.

### Список литературы

1. *Коротеев И.А.* Оригами для малышей. – М.: Просвещение, АО «Учебная литература», 1996.
2. *Сержантова Т.Б.* Оригами. Лучшие модели. – М.: «Айрис-Пресс», 2010.
3. Оригами для детей и начинающих, как сделать поделки из бумаги, схемы сборки, модульные оригами.
4. Схемы оригами. <http://www.origama.ru/>
5. Путь оригами. <http://www.origami-do.ru/index.htm>
6. Все об оригами. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/560>
7. Оригами рамка для фотографии. <http://origami-do.ru/236-origami-ramka-dlya-fotografii.html>
8. Рамка для фотографии. <http://perusum.ru/?p=10575>

## *Планируемые результаты изучения курса «Оригами»*

### *Личностные результаты*

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6. Формирование установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.

### *Метапредметные результаты*

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей.
5. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### *Предметные результаты*

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.
2. Овладение технологическими приемами ручной обработки бумаги; усвоение правил техники безопасности;
3. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) и организационных задач.

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№	Кол-во часов	Сроки (неделя) проведения	Раздел, тема	Основные виды учебной деятельности	Примечания
I.	1	1	Вводное занятие	Знакомство с курсом «Оригами». Инструментами, материалами.	
II.	5	Касудами			
2	1	2	Волшебный мир касудами	Организовать свою деятельность, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. Выделять известное и неизвестное.	
3	1	3	Шар колокольчик.	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по образцу.	
4	1	4	Шар колокольчики, техника, схема выполнения.	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по образцу	
5	1	5	Волшебный шар.	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по образцу.	
6	1	6	Волшебный шар из лилии, техника, схема выполнения	Подготовка и проведение выставки моделей оригами. Выполнение моделей оригами, основанных на базовых формах, создание собственных моделей и самостоятельное их украшение.	
III.	4	<b>Многообразие оригами</b>			
7	1	7	Круговая мозаика	Познакомить детей с базовыми формами оригами.	
8	1	8	Удивительная рамка для фото в стиле оригами	Складывание по схемам. Собственные изобретения («изюминки, акценты, нюансы»)	
9	1	9	Удивительная рамка для фото в стиле оригами	Изготовление изделия.	
10	1	10	Удивительная шкатулка в подарок.	Коробки. Изготовление и оформление подарков. Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона)	

IV.	6		Веселые цветочные куклы		
11	1	11	Веселые цветочные куклы из бумаги	Складывание по схемам. Собственные изобретения («кизюминки, акценты, нюансы»)	
12	1	12	Веселые цветочные куклы из бумаги	Изготовление изделия.	
13	1	13	Открытка в стиле оригами.	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по образцу.	
14	1	14	Дерево чудес из оригами	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по образцу.	
15	1	15	Новогодние чудеса из оригами	Самостоятельный выбор изделий «новогодней» тематики на основе приобретённых знаний, умений и навыков. Складывание по схемам. Собственные изобретения («кизюминки, акценты, нюансы»)	
16	1	16	Новогодние чудеса из оригами	Самостоятельный выбор изделий «новогодней» тематики на основе приобретённых знаний, умений и навыков Складывание по схемам Собственные изобретения («кизюминки, акценты, нюансы»)	
V.	11		Модульное оригами		
17	1	17	Модульное оригами «Цыпленок»	Беседа; презентация. Практическая работа: знакомство с базовой формой «треугольник», обработка материала: «Цыпленок» Оформлять композиции с полученными изделиями.	
18	1	18	Модульное оригами «Цыпленок»	Беседа; презентация. Практическая работа: знакомство с базовой формой «треугольник», обработка материала: «Цыпленок» Оформлять композиции с полученными изделиями.	
19	1	19	Модульное оригами «Бабочка»	Беседа; презентация. Практическая работа: знакомство с базовой формой «треугольник», обработка материала: «Бабочка». Оформлять композиции с полученными изделиями.	

20	1	20	Модульное оригами «Стрекоза»	Беседа; презентация. Практическая работа: знакомство с базовой формой «треугольник», обработка материала: «Стрекоза». Оформлять композиции с полученными изделиями.	
21	7	21	Творческий проект	Под руководством учителя–коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;	
22		22	Выбор материалов, оборудования для проектного изделия.	Самостоятельный выбор материалов, оборудования для проектного изделия	
23		23	Основные этапы выполнения творческого проекта	Складывание по схемам Собственные изобретения («изюминки, акценты, нюансы»)	
24		24	Работа над творческим проектом	Изготовление изделия.	
25		25	Изготовление изделия».	Изготовление изделия.	
26		26	Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта	Уметь готовить презентации и пояснительной записки для защиты творческого проекта.	
27		27	Защита проекта	Защитить творческий проект	
<b>VI. 7</b>			<b>Архитектурное оригами (киригами)</b>		
28	1	28	Архитектурное оригами (киригами). Создание открытки.	Закрепляют навыки работы с карандашом, ножницами, клеем, крепками, пинцетом, линейкой. Практическая работа: выполнение фигурок оригами, подбор материалов. Выполнение работы. Освоение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.	
29	1	29	Киригами. Создание открытки.	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по образцу.	
30	1	30	Еще немного о киригами	Беседа; Презентация. Выполнение заданий по об-	

				разцу.	
31	1	31	Летние композиции	Беседа; Презентация. Практическая работа: выполнение моделей оригами. Выполнение фигурок, основанных на базовой форме. Создание собственных моделей и самостоятельное их украшение.	
32		32	Летние композиции	Беседа; Презентация. Практическая работа: выполнение моделей оригами. Выполнение фигурок, основанных на базовой форме. Создание собственных моделей и самостоятельное их украшение.	
33	1	33	Оформление выставочных работ	Подготовка и проведение выставки моделей оригами. Выполнение моделей оригами, основанных на базовых формах, создание собственных моделей и самостоятельное их украшение.	
34	1	34	Итоговое занятие		